



روزگار و فرهنگ

جشنواره پیشگیری از وقوع جرم
بابره‌گیری از ظرفیت‌های فرهنگی
و هنری



"بسمه تعالی"

پیشگیری از جرم یک موضوع فرا قوه ای است، بنابراین قوه قضائیه برای پیشگیری از جرم باید ارتباط خود را با دستگاه‌های مرتبط با این موضوع، مستحکم و نقاط مشترک با آنها را تقویت کند. (بیانات رهبر شهید انقلاب اسلامی در دیدار با مسئولان عالی قضائی کشور)

بخشنامه اجرایی

"جشنواره روایت آرامش"

۱. مقدمه و ضرورت طرح:

پیشگیری از وقوع جرم صرفاً یک مقوله قضایی نیست، بلکه ریشه‌های عمیق فرهنگی و اجتماعی دارد. استفاده از ابزار کتاب، هنر و ادبیات به دلیل ضریب نفوذ بالا در میان خانواده‌ها و جوانان، می‌تواند آگاهی‌های حقوقی را ارتقا داده و منجر به کاهش آسیب‌های اجتماعی شود. بسیاری از جرایم ریشه در ناآگاهی از قوانین یا فقدان مهارت‌های اجتماعی دارند. هنر و کتاب، صیقل‌دهنده روح و ارتقا دهنده سطح آگاهی جامعه هستند. این جشنواره تلاش می‌کند به جای لحن دستوری قانون، با زبان نرم هنر، «پیشگیری» را به یک فرهنگ عمومی تبدیل کند و «دانش حقوقی» را به «باور فرهنگی» تبدیل کند.

۲. اهداف کلان:

- کاهش پرونده‌های قضایی از طریق ارتقای سواد حقوقی جامعه.
- تولید محتوای هنری فاخر با موضوعات پیشگیرانه.
- ایجاد هم‌افزایی بین دستگاه‌های قضایی، امنیتی و فرهنگی.
- شناسایی استعدادهای هنری در حوزه آسیب‌های اجتماعی.





۳. بخش‌های جشنواره (محورهای عملیاتی)

الف) بخش ادبی (کلمه علیه جرم):

- شعر

- داستان کوتاه: داستان‌های حداکثر ۵۰۰ کلمه‌ای

ب) بخش هنرهای تجسمی (تصویر آگاهی):

- پوستر

- کارتن و کاریکاتور

ج) بخش رسانه‌های نوین و چندرسانه‌ای:

- ویدئوهای ۶۰ ثانیه‌ای: ساخت کلیپ‌های کوتاه موبایلی

د) بخش ویژه: «هوش مصنوعی»

- پویانمایی

۴. محورهای موضوعاتی پیشنهاد شده (اولویت‌های محتوایی)

۱. صبر و تاب‌آوری: پیشگیری از نزاع‌های خیابانی و خانوادگی.
۲. سواد رسانه‌ای: پیشگیری از کلاهبرداری‌های نوین و هتک حیثیت در فضای مجازی.
۳. حقوق همسایگی و آپارتمان‌نشینی: کاهش دعاوی حقوقی ملکی و همسایگی.
۴. امانت‌داری و صداقت: پیشگیری از چک بی‌محل و خیانت در امانت.
۵. پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و خانواده: طلاق، تکدی‌گری، منع کار کودکان، اعتیاد و ...



۵. گروه سنی مخاطب جشنواره:

نوجوان، جوان و بزرگسال

۶. مراحل اجرایی و زمان‌بندی

۱. آغاز: همزمان با هفته قوه قضائیه (۷ تیر ماه ۱۴۰۵): رونمایی از پوستر و آغاز تبلیغات در کتابخانه‌ها و مدارس و...

۴. ماه اول و دوم: برگزاری و دریافت آثار از طریق سایت کتابخون به آدرس www.ketabkhooon.ir و شماره تلفن ۹۸۹۳۷۹۲۲۳۱۴۸+ در پیام رسان بله

۵. ماه سوم: داوری آثار توسط اساتید هنر و کارشناسان قضایی و کارشناسان محتوایی مربوط به هر اداره عضو دبیرخانه.

۶. پایان: شهریور ماه ۱۴۰۵، برگزاری اختتامیه در هفته وحدت و ایام میلاد پیامبر اکرم (ص) و امام جعفر صادق (ع)، اهدای جوایز، نمایش و ترویج آثار (چاپ کتاب مجموعه آثار و اکران پوسترها).

۷. جوایز:

در ۴ قسمت مشخص شده بخش‌های جشنواره (محورهای عملیاتی) مجموعاً ۱۸ نفر انتخاب می‌شوند:

الف) بخش ادبی (کلمه علیه جرم): مجموعاً ۶ نفر

ب) بخش هنرهای تجسمی (تصویر آگاهی): مجموعاً ۶ نفر

ج) بخش رسانه‌های نوین و چندرسانه‌ای: مجموعاً ۳ نفر

د) بخش ویژه: «هوش مصنوعی» مجموعاً ۳ نفر



بخش‌های جشنواره:

- (الف) بخش ادبی: شعر ■ داستان کوتاه: داستان‌های حداکثر ۵۰۰ کلمه‌ای
- (ب) بخش هنرهای تجسمی: پوستر ■ کارتون و کاریکاتور
- (ج) بخش چندرسانه‌ای: ساخت کلیپ‌های کوتاه موبایلی: (۶۰ ثانیه‌ای)
- (د) بخش هوش مصنوعی: پویانمایی

محورها:

۱. صبر و تاب‌آوری: پیشگیری از نزاع‌های خیابانی و خانوادگی.
۲. سواد رسانه‌ای: پیشگیری از کلاهبرداری‌های نوین و هتک حیثیت در فضای مجازی.
۳. حقوق همسایگی و آپارتمان‌نشینی: کاهش دعاوی حقوقی ملکی و همسایگی.
۴. امانت‌داری و صداقت: پیشگیری از چک بی‌محل و خیانت در امانت.
۵. پیشگیری از آسیب‌های اجتماعی و خانواده: طلاق، تکدی‌گری، منع کار کودکان، اعتیاد و...



- ویژه گروه سنی (نوجوان، جوان و بزرگسال) ■ مهلت شرکت در جشنواره: ۷ تیرماه الی ۳۰ مرداد ۱۴۰۵
- آیین اختتامیه و اعلام برگزیدگان: شهریورماه ۱۴۰۵ (هفته وحدت و ایام میلاد پیامبر اکرم ﷺ و امام جعفر صادق علیه السلام)
- جهت ثبت نام و شرکت در جشنواره به سایت www.ketabkhoon.ir مراجعه نمایید.
- شماره ۹۸۹۳۷۹۲۲۳۱۴۸+ ✓ جهت ارسال مستندات در پیام‌رسان بله

به برگزیدگان جوایز نفیس اهدا خواهد شد.

